



Pemanfaatan Media Pembelajaran Berbasis Canva Terhadap Konsentrasi Belajar Siswa Di Sekolah Dasar

Shinta Alvy Rizqiyana^{1*}

UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan, Indonesia

email: shinta.alvy.rizqiyana@mhs.uingusdur.ac.id

Bagas Mukti Nasrowi²

UIN K.H Abdurrahman Wahid Pekalongan, Indonesia

email: bagas.muktinasrowi@uingusdur.ac.id

*shinta.alvy.rizqiyana@mhs.uingusdur.ac.id

Abstrak

History Artikel:
Diterima 1 Mei 2026
Direvisi 15 Mei 2026
Diterima 30 Mei 2026
Tersedia online 1 Juni 2026

The role of teachers in education is crucial, as a nation's progress depends on their influence. The nation's future generations need quality education through a robust education system and competent teachers. The purpose of this study is to measure the impact of Canva on student concentration and to provide recommendations for appropriate digital media implementation for teachers to make the learning process more effective, engaging, and able to improve the quality of student attention and overall learning outcomes. This study utilized a library research method with a qualitative approach. Data analysis techniques employed were data analysis. Canva can be used as an alternative medium during digital learning that is relevant to supporting the improvement of elementary school students' concentration, particularly in science and science learning.

Kata kunci:

Canva, Learning Media, Study Concentration

Pendahuluan/ مقدمة

Peran guru dalam dunia pendidikan sangat penting, karena kemajuan suatu negara bergantung pada pengaruh mereka. Generasi penerus bangsa memerlukan pendidikan yang berkualitas melalui sistem pendidikan yang baik serta guru yang kompeten. Di era pendidikan abad 21, salah satu kompetensi esensial guru adalah kemampuan merancang pembelajaran dengan mengintegrasikan pengetahuan tentang bahan ajar (konten), pedagogik, serta teknologi informasi dan komunikasi (TIK), yang dikenal sebagai *technological, pedagogical, content knowledge* (TPaCK). TPaCK merupakan kemampuan guru untuk merancang pengajaran dengan menggabungkan strategi pengajaran dan teknologi. Guru wajib menguasai *pedagogical knowledge* (PK) dan *content knowledge* (CK) (Sintawati, et al., 2019).

Perkembangan teknologi digital di era pembelajaran abad ke-21 membuat pendidikan dituntut untuk menjadi lebih *student-centered* dan menarik, termasuk pada tingkat pendidikan dasar seperti Madrasah Ibtidaiyah. Media pembelajaran digital saat ini semakin banyak dimanfaatkan karena mampu memadukan visual, audio, dan desain kreatif yang dapat membantu siswa memahami materi secara lebih efektif dibanding media konvensional. Pemanfaatan aplikasi desain seperti Canva menunjukkan peluang baru dalam

penyajian materi karena menyediakan berbagai fitur grafis interaktif dan visual menarik yang dapat dikembangkan oleh guru untuk kebutuhan pembelajaran (Raka Pajarullah 2023).

Namun, pada kenyataannya banyak siswa di jenjang sekolah dasar mengalami kesulitan dalam mempertahankan konsentrasi belajar selama kegiatan kelas berlangsung karena pembelajaran masih sering dilakukan secara tradisional dengan media monoton. Kondisi ini diperkuat oleh temuan dari penelitian tindakan kelas yang menunjukkan bahwa penggunaan media pembelajaran konvensional dapat menyebabkan menurunnya minat dan perhatian siswa terhadap materi pelajaran, yang merupakan salah satu faktor utama rendahnya konsentrasi belajar (Arlen Setia Suci, Carli Sumarni 2025)

Penelitian-penelitian sebelumnya telah menunjukkan bahwa pemanfaatan media pembelajaran berbasis Canva dapat meningkatkan motivasi dan perhatian belajar siswa. Misalnya, penelitian yang dilakukan oleh (Susanti and Safitri 2024) menyimpulkan bahwa penggunaan Canva secara signifikan berdampak positif terhadap motivasi dan keterlibatan siswa dalam belajar, serta memberikan pengalaman belajar yang lebih menarik dan interaktif dibanding cara penyampaian materi biasa.

Selain itu, temuan lain menunjukkan bahwa penggunaan media pembelajaran Canva dapat meningkatkan minat dan partisipasi siswa di kelas, sehingga materi yang disajikan lebih mudah diterima dengan baik. Media Canva secara signifikan meningkatkan semangat dan partisipasi aktif siswa selama proses pembelajaran, yang berkaitan erat dengan aspek konsentrasi belajar siswa (Sukmawati et al. 2025).

Beberapa hasil kajian juga mengungkap bahwa penggunaan media desain seperti Canva membantu menstimulasi berbagai gaya belajar siswa, khususnya visual dan kinestetik, yang terlihat mampu memperluas cakupan penguasaan materi dan memperbaiki fokus belajar. Kombinasi media visual dengan pendekatan desain kreatif dalam media Canva mempunyai implikasi positif pada peningkatan keterlibatan siswa yang berkontribusi terhadap efektivitas proses pembelajaran.

Meski banyak penelitian menyatakan bahwa Canva membantu minat belajar, motivasi, dan hasil belajar, terdapat gap penelitian berupa masih terbatasnya kajian yang secara khusus meneliti *hubungan langsung antara pemanfaatan Canva dan konsentrasi belajar siswa* di sekolah dasar atau Madrasah Ibtidaiyah. Sebagian besar studi lebih berfokus pada motivasi atau hasil belajar, namun belum banyak yang mengevaluasi secara empiris apakah penggunaan media Canva benar-benar dapat meningkatkan konsentrasi siswa selama proses pembelajaran berlangsung (Amalia Yulianti, Nurul Fazriyah 2023).

Berdasarkan konteks tersebut, penelitian ini menjadi penting dan mendesak dilakukan, khususnya untuk mengetahui seberapa besar pengaruh pemanfaatan media pembelajaran berbasis Canva terhadap konsentrasi belajar siswa Madrasah Ibtidaiyah. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengukur pengaruh media pembelajaran Canva pada konsentrasi siswa dan memberikan rekomendasi implementasi media digital yang tepat bagi guru agar proses pembelajaran menjadi lebih efektif, menarik, dan mampu meningkatkan kualitas perhatian serta hasil belajar siswa secara menyeluruh.

Metode/ منهجية البحث

Penelitian ini memanfaatkan metode studi kepustakaan atau library research dengan jenis penelitian kualitatif. Informasi yang digunakan dalam penelitian ini diperoleh dari sumber-sumber tertulis seperti artikel ilmiah yang relevan dengan pembahasan yaitu pemanfaatan media canva dalam meningkatkan konsentrasi belajar. Tujuan dari studi ini yaitu untuk memperluas sudut pandang dari para peneliti terhadap topik pembahasan, membantu merumuskan pertanyaan, serta mengembangkan teori dan metode penelitian yang relevan.

Teknik analisis data yang dipakai menggunakan metode analisis data. Proses analisis data kualitatif dapat dilakukan secara interaktif melalui tahapan pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan, dan verifikasi keabsahan data. Peneliti mencari artikel penelitian menggunakan kata kunci (Sugiyono 2023).

Hasil / نتائج البحث

Berdasarkan hasil penelusuran dan analisis literatur yang relevan mengenai pemanfaatan media pembelajaran berbasis Canva dalam meningkatkan konsentrasi belajar siswa sekolah dasar dan madrasah ibtidaiyah, diperoleh beberapa temuan yang berkaitan dengan penggunaan Canva dalam proses pembelajaran.

NO	Penulis/tahun	Fokus penelitian	Temuan Penelitian
1.	Raka Pajarullah (2023)	Media Canva dan hasil belajar	Canva digunakan sebagai media visual yang membantu penyajian materi pembelajaran.
2.	Amalia Yulianti & Nurul Fazriyah (2023)	Canva terhadap hasil belajar siswa SD	Penggunaan Canva menunjukkan keterlibatan siswa selama proses pembelajaran.
3.	Susanti (2024)	Canva sebagai media pembelajaran interaktif	Canva memberikan pengalaman belajar yang menarik dan interaktif.
4.	Alanur (2025)	Canva dan motivasi belajar siswa	Penggunaan Canva berkaitan dengan semangat dan partisipasi siswa dalam pembelajaran.
5.	Arleni Setia Suci & Carli Sumarni (2025)	Canva terhadap motivasi dan minat belajar	Canva digunakan sebagai media pembelajaran yang lebih variatif dibandingkan media konvensional.

Berdasarkan Tabel 1, penelitian yang dianalisis menunjukkan bahwa media Canva digunakan dalam berbagai kegiatan pembelajaran pada jenjang sekolah dasar. Penggunaan Canva ditemukan dalam bentuk presentasi materi, infografis, media visual, video pembelajaran, dan bahan ajar digital yang dirancang sesuai kebutuhan pembelajaran.

Hasil penelitian Raka Pajarullah (2023) menunjukkan bahwa Canva dimanfaatkan sebagai media pembelajaran yang membantu guru menyajikan materi melalui tampilan visual yang lebih menarik. Dalam penelitiannya disebutkan bahwa Canva digunakan untuk menyusun materi pembelajaran dengan memanfaatkan berbagai fitur desain yang tersedia sehingga informasi dapat ditampilkan secara lebih terstruktur.

Penelitian Amalia Yulianti dan Nurul Fazriyah (2023) menunjukkan bahwa penggunaan Canva dalam pembelajaran digunakan sebagai sarana penyampaian materi yang melibatkan siswa dalam proses belajar. Pada penelitian tersebut, penggunaan Canva diterapkan dalam kegiatan pembelajaran yang memanfaatkan unsur visual untuk mendukung penyampaian materi kepada peserta didik.

Temuan dari penelitian Susanti (2024) menunjukkan bahwa Canva digunakan sebagai media pembelajaran interaktif. Dalam penelitian tersebut dijelaskan bahwa *“media Canva memberikan pengalaman belajar yang lebih menarik dan interaktif”* (Susanti, 2024). Penggunaan berbagai elemen visual pada Canva digunakan untuk menyajikan materi pembelajaran kepada siswa selama proses belajar berlangsung.

Selain itu, penelitian Alanur (2025) menunjukkan bahwa penggunaan Canva berkaitan dengan aktivitas belajar siswa di kelas. Dalam hasil penelitiannya disebutkan bahwa *“media Canva secara signifikan meningkatkan semangat dan partisipasi aktif siswa”* (Alanur, 2025). Aktivitas yang diamati dalam penelitian tersebut meliputi keterlibatan siswa selama mengikuti pembelajaran dan partisipasi dalam kegiatan belajar.

Hasil penelitian Arleni Setia Suci dan Carli Sumarni (2025) menunjukkan bahwa penggunaan media pembelajaran berbasis Canva diterapkan sebagai alternatif media yang digunakan dalam pembelajaran. Penelitian tersebut juga menjelaskan bahwa *“media pembelajaran konvensional dapat menyebabkan menurunnya minat dan perhatian siswa”* (Arleni Setia Suci & Carli Sumarni, 2025). Oleh karena itu, Canva digunakan sebagai salah satu media yang dimanfaatkan dalam penyampaian materi pembelajaran.

Berdasarkan artikel-artikel yang dianalisis, penggunaan Canva banyak ditemukan pada pembelajaran yang memanfaatkan unsur visual. Berbagai penelitian menunjukkan bahwa Canva digunakan untuk mengombinasikan teks, gambar, warna, ikon, serta elemen grafis lainnya dalam satu media pembelajaran. Penggunaan unsur-unsur tersebut terlihat pada media presentasi, infografis, video pembelajaran, dan bahan ajar digital yang digunakan guru dalam kegiatan pembelajaran.

Hasil analisis literatur juga menunjukkan bahwa Canva digunakan pada berbagai mata pelajaran di sekolah dasar. Beberapa penelitian menerapkan Canva pada pembelajaran Bahasa Indonesia, Matematika, IPA, dan mata pelajaran lainnya. Penggunaan Canva dalam berbagai mata pelajaran menunjukkan bahwa media tersebut dapat dimanfaatkan dalam penyampaian materi yang berbeda sesuai dengan kebutuhan pembelajaran.

Selain digunakan dalam pembelajaran tatap muka, beberapa penelitian juga menunjukkan bahwa Canva dimanfaatkan dalam pembelajaran berbasis digital. Media yang dibuat menggunakan Canva dibagikan kepada siswa melalui perangkat elektronik sehingga dapat digunakan sebagai sarana belajar selama proses pembelajaran berlangsung.

Temuan-temuan dari berbagai artikel yang dianalisis menunjukkan adanya penggunaan Canva sebagai media pembelajaran digital yang memanfaatkan unsur visual dalam penyampaian materi. Penggunaan media tersebut ditemukan dalam berbagai konteks pembelajaran, berbagai mata pelajaran, serta berbagai aktivitas belajar yang dilaporkan dalam penelitian-penelitian yang menjadi sumber kajian pada penelitian ini.

Diskusi / مناقشتها

Hasil kajian literatur menunjukkan bahwa pemanfaatan media pembelajaran berbasis Canva memiliki keterkaitan dengan peningkatan konsentrasi belajar siswa sekolah dasar. Temuan ini terlihat dari berbagai penelitian yang dianalisis, yang menunjukkan bahwa Canva digunakan sebagai media pembelajaran digital untuk menyajikan materi melalui kombinasi unsur visual seperti gambar, warna, ikon, animasi, dan teks yang tersusun secara

menarik. Kehadiran unsur visual tersebut memberikan pengalaman belajar yang berbeda dibandingkan penggunaan media konvensional yang cenderung monoton.

Secara teoritis, media pembelajaran merupakan sarana yang berfungsi sebagai perantara dalam menyampaikan pesan pembelajaran dari guru kepada peserta didik. (Widia Ningsih 2024) menjelaskan bahwa media pembelajaran tidak hanya berperan sebagai alat bantu penyampaian informasi, tetapi juga dirancang untuk merangsang pikiran, perasaan, perhatian, serta motivasi belajar siswa sehingga proses pembelajaran dapat berlangsung lebih efektif. Dalam konteks ini, Canva dapat dikategorikan sebagai media pembelajaran digital yang mampu mengintegrasikan berbagai unsur multimedia dalam satu tampilan sehingga mendukung proses penyampaian materi secara lebih menarik dan mudah dipahami.

Berdasarkan hasil penelitian yang dianalisis, Canva banyak dimanfaatkan dalam bentuk presentasi, infografis, video pembelajaran, maupun bahan ajar digital. Temuan (Raka Pajarullah 2023) menunjukkan bahwa Canva digunakan sebagai media visual yang membantu guru dalam menyusun dan menyampaikan materi secara lebih sistematis. Penyajian materi yang terstruktur memungkinkan siswa memperoleh informasi dengan lebih jelas sehingga perhatian mereka dapat terfokus pada materi yang sedang dipelajari. Kondisi tersebut sejalan dengan pendapat Mayer dalam teori Cognitive Theory of Multimedia Learning yang menjelaskan bahwa penggunaan kombinasi teks, gambar, dan elemen visual lainnya dapat membantu siswa memproses informasi secara lebih efektif karena beban kognitif yang diterima menjadi lebih ringan. Ketika informasi disajikan dalam bentuk visual yang menarik, siswa tidak hanya membaca teks, tetapi juga memperoleh dukungan gambar yang memperjelas makna materi sehingga konsentrasi belajar dapat dipertahankan lebih lama.

Hasil penelitian (Amalia Yulianti, Nurul Fazriyah 2023) juga menunjukkan bahwa penggunaan Canva dalam pembelajaran berkaitan dengan keterlibatan siswa selama proses belajar berlangsung. Keterlibatan siswa merupakan salah satu indikator penting dalam konsentrasi belajar karena siswa yang aktif memperhatikan, mengamati, dan berpartisipasi dalam pembelajaran cenderung memiliki fokus yang lebih baik dibandingkan siswa yang pasif. Konsentrasi merupakan kemampuan individu untuk memusatkan perhatian pada suatu objek atau aktivitas tertentu tanpa terganggu oleh rangsangan lain yang berasal dari lingkungan maupun dari dalam diri sendiri. Dengan demikian, ketika Canva mampu mendorong keterlibatan siswa dalam pembelajaran, kondisi tersebut secara tidak langsung mendukung terbentuknya konsentrasi belajar yang lebih optimal (Adila, Sucipto, Hilyana 2022).

Temuan lain yang diperoleh dari penelitian (Susanti 2024) menunjukkan bahwa Canva memberikan pengalaman belajar yang menarik dan interaktif. Pembelajaran yang interaktif memungkinkan terjadinya komunikasi dua arah antara guru dan siswa sehingga siswa tidak hanya berperan sebagai penerima informasi, tetapi juga terlibat aktif dalam proses pembelajaran. Pengalaman belajar yang menarik menjadi faktor penting dalam mempertahankan fokus siswa selama pembelajaran berlangsung. Dalam kajian teori disebutkan bahwa media digital memiliki kemampuan untuk meningkatkan perhatian siswa karena mampu menghadirkan variasi tampilan yang lebih kaya dibandingkan media tradisional. Penelitian (Gusti, Putu, and Puspita 2024) menemukan bahwa siswa menunjukkan tingkat perhatian yang lebih tinggi ketika materi pembelajaran disajikan menggunakan media digital berupa video dan animasi. Siswa juga terlihat lebih antusias serta mampu mempertahankan fokus belajar dalam durasi yang lebih lama. Temuan tersebut memperkuat hasil penelitian yang menunjukkan bahwa penggunaan Canva sebagai media

digital berpotensi mendukung konsentrasi belajar siswa melalui penyajian materi yang menarik dan interaktif.

Selain memberikan pengalaman belajar yang lebih menarik, Canva juga berkaitan dengan peningkatan semangat dan partisipasi siswa dalam pembelajaran sebagaimana ditemukan dalam penelitian (Sukmawati et al. 2025). Tingginya partisipasi siswa selama pembelajaran menunjukkan bahwa siswa memiliki ketertarikan terhadap materi yang dipelajari. Ketertarikan tersebut menjadi salah satu faktor yang memengaruhi kemampuan siswa dalam memusatkan perhatian. Semakin tinggi minat siswa terhadap kegiatan belajar, semakin besar pula peluang siswa untuk mempertahankan konsentrasinya selama proses pembelajaran berlangsung. Oleh karena itu, penggunaan Canva yang mampu menghadirkan tampilan visual kreatif dan inovatif dapat membantu guru menciptakan suasana belajar yang lebih menyenangkan sehingga siswa terdorong untuk lebih aktif mengikuti pembelajaran.

Hasil penelitian (Arleni Setia Suci, Carli Sumarni 2025) juga menunjukkan bahwa Canva digunakan sebagai alternatif media pembelajaran yang lebih variatif dibandingkan media konvensional. Dalam penelitian tersebut dijelaskan bahwa penggunaan media pembelajaran yang monoton dapat menyebabkan menurunnya minat dan perhatian siswa terhadap materi pelajaran. Rendahnya perhatian siswa menjadi salah satu penyebab berkurangnya konsentrasi belajar di kelas. Oleh karena itu, penggunaan media pembelajaran yang bervariasi menjadi penting untuk mengatasi permasalahan tersebut. Canva memberikan kemudahan bagi guru untuk menciptakan media yang menarik karena menyediakan berbagai fitur desain yang dapat disesuaikan dengan karakteristik peserta didik. Melalui variasi tampilan yang lebih kreatif, siswa memperoleh pengalaman belajar yang tidak membosankan sehingga fokus mereka terhadap materi dapat lebih terjaga.

Dalam kajian teori dijelaskan bahwa Canva merupakan platform desain digital yang menyediakan berbagai fitur untuk membuat presentasi, poster, infografis, video, maupun bahan ajar lainnya (Resmini, et al., 2021). Kemudahan penggunaan Canva memungkinkan guru untuk mengembangkan media pembelajaran tanpa memerlukan kemampuan desain yang kompleks. Selain itu, (Afdhaluzzikri 2022) bahwa Canva memiliki tampilan yang sederhana dan mudah digunakan bahkan oleh pengguna pemula. Kemudahan tersebut menjadi salah satu faktor yang mendukung pemanfaatan Canva dalam dunia pendidikan karena guru dapat lebih fokus pada pengembangan isi materi tanpa terkendala oleh aspek teknis pembuatan media.

Lebih lanjut, (Adrianik 2023) menjelaskan bahwa Canva membantu pendidik menciptakan pembelajaran yang mengintegrasikan kreativitas, teknologi, dan keterampilan abad ke-21. Penggunaan media yang menarik secara visual dapat membantu siswa memahami materi dengan lebih mudah sekaligus meningkatkan perhatian mereka terhadap proses pembelajaran. Dalam pembelajaran IPAS khususnya, kemampuan berkonsentrasi sangat diperlukan karena siswa harus memahami berbagai konsep, fakta, dan fenomena yang berkaitan dengan lingkungan sekitar. Menurut (Izzah, et al., 2024), konsentrasi memiliki peran penting dalam membantu siswa memahami materi pembelajaran secara lebih mendalam. Oleh karena itu, penggunaan media Canva yang mampu menarik perhatian siswa menjadi salah satu alternatif yang relevan untuk mendukung proses pembelajaran IPAS di sekolah dasar.

Temuan dalam penelitian ini juga menunjukkan bahwa Canva digunakan pada berbagai mata pelajaran dan berbagai konteks pembelajaran. Hal tersebut mengindikasikan bahwa Canva memiliki fleksibilitas yang tinggi sebagai media pembelajaran digital. Penggunaannya tidak terbatas pada satu jenis materi tertentu, melainkan dapat disesuaikan dengan kebutuhan pembelajaran yang berbeda. Fleksibilitas ini memungkinkan guru untuk

mengembangkan media yang sesuai dengan karakteristik siswa dan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.

Selain itu, penelitian (Juniarti, et al., 2026) menunjukkan bahwa media digital dapat menjadi sarana yang efektif dalam meningkatkan konsentrasi belajar apabila didukung oleh kemampuan guru dalam mengelola pembelajaran serta pemanfaatan teknologi yang tepat. Hasil tersebut menunjukkan bahwa efektivitas Canva sebagai media pembelajaran tidak hanya ditentukan oleh kualitas medianya, tetapi juga oleh bagaimana guru mengintegrasikan media tersebut dalam proses pembelajaran. Guru yang mampu memanfaatkan Canva secara optimal akan lebih mudah menciptakan suasana belajar yang aktif, menarik, dan berpusat pada siswa.

Secara keseluruhan, hasil kajian literatur menunjukkan bahwa Canva memiliki karakteristik yang mendukung terbentuknya konsentrasi belajar siswa melalui penyajian materi yang visual, interaktif, dan menarik. Berbagai penelitian yang dianalisis memperlihatkan bahwa penggunaan Canva berkaitan dengan meningkatnya perhatian, keterlibatan, semangat, dan partisipasi siswa selama pembelajaran. Temuan tersebut diperkuat oleh berbagai teori yang menjelaskan bahwa media digital yang memadukan unsur teks, gambar, warna, dan multimedia dapat membantu siswa memusatkan perhatian serta memahami materi dengan lebih efektif. Dengan demikian, Canva dapat dipandang sebagai salah satu media pembelajaran digital yang relevan untuk mendukung peningkatan konsentrasi belajar siswa sekolah dasar, khususnya pada pembelajaran IPAS.

Kesimpulan/ الخلاصة

Berdasarkan hasil kajian literatur yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran berbasis Canva memiliki potensi yang kuat dalam mendukung peningkatan konsentrasi belajar siswa sekolah dasar dan madrasah ibtidaiyah. Berbagai penelitian yang dianalisis menunjukkan bahwa Canva dimanfaatkan sebagai media pembelajaran digital yang mampu mengintegrasikan unsur teks, gambar, warna, ikon, animasi, serta berbagai elemen visual lainnya dalam satu tampilan yang menarik dan interaktif. Karakteristik tersebut menjadikan proses penyampaian materi lebih variatif dibandingkan penggunaan media pembelajaran konvensional yang cenderung monoton.

Hasil kajian juga menunjukkan bahwa penggunaan Canva berkaitan dengan meningkatnya perhatian, keterlibatan, semangat, dan partisipasi siswa selama proses pembelajaran berlangsung. Penyajian materi yang menarik secara visual membantu siswa lebih fokus dalam mengikuti pembelajaran, sehingga informasi yang diberikan guru dapat diterima dan dipahami dengan lebih baik. Selain itu, Canva memberikan pengalaman belajar yang lebih interaktif dan mendukung berbagai gaya belajar siswa, khususnya gaya belajar visual, sehingga mampu menciptakan suasana belajar yang lebih aktif dan menyenangkan.

Temuan penelitian ini juga memperlihatkan bahwa efektivitas Canva tidak hanya dipengaruhi oleh kualitas media yang digunakan, tetapi juga oleh kemampuan guru dalam mengintegrasikan teknologi ke dalam proses pembelajaran. Pemanfaatan Canva yang dirancang sesuai dengan karakteristik peserta didik dan tujuan pembelajaran dapat membantu menciptakan pembelajaran yang lebih berpusat pada siswa, relevan dengan tuntutan pendidikan abad ke-21, serta mendukung terciptanya lingkungan belajar yang kondusif.

Dengan demikian, Canva dapat dipandang sebagai salah satu alternatif media pembelajaran digital yang efektif untuk mendukung konsentrasi belajar siswa. Penggunaannya tidak hanya memperkaya variasi penyampaian materi, tetapi juga

berkontribusi dalam meningkatkan kualitas proses pembelajaran melalui penyajian materi yang lebih menarik, interaktif, dan sesuai dengan kebutuhan pembelajaran di era digital.

Referensi/ المصادر والمراجع

- Adila, Amalia, Sucipto Sucipto, and F. Shoufika Hilyana. 2022. "Konsentrasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA." *Jurnal Educatio FKIP UNMA* 8(4):1261–68.
- Adrianik, IKa Catur. 2023. "PENGEMBANGAN PORTOFOLIO DIGITAL MELALUI MEDIA CANVA DAN YOUTUBE PADA PEMBELAJARAN SISWA KELAS VSDN BULUKERTO 01 BATUTAHUN PELAJARAN 2022/2023." 2(4).
- Afdhaluzzikri, Muhammad. 2022. "Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas II Jenjang Sekolah Dasar Negeri Reusak Kabupaten Aceh Barat." *Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Arraniry Banda Aceh* 1.
- Amalia Yulianti, Nurul Fazriyah, Aas Saraswati. 2023. "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN CANVA TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK DI SEKOLAH DASAR." 09:104–11.
- Arleni Setia Suci, Carli Sumarni, Ulfa Riana. 2025. "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS CANVA TERHADAP MOTIVASI DAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA ELAJARAN MATEMATIKA KELAS IV DI SDN 05 PULAU PUNJUNG." 3(1):75–83.
- Gusti, N. I., A. Y. U. Putu, and Ryan D. W. I. Puspita. 2024. "PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL DALAM MENGEMBANGKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS IV SD INPRES 2 NAMBARU." 4(4).
- Izzah, Hani Atus Sholikhah, Ansori. 2024. *Penulisan Bahan Ajar Teori & Implementasi*. Palembang: Bening Media Publihing.
- Juniarti, Tina, M. Arzani, and Rauhun Jannah. 2026. "Implementasi Metode Pembelajaran Melalui Media Digital Dalam Meningkatkan Konsentrasi Belajar Siswa Di Kelas 5BSDN1 Pemenang Barat Tahun Ajaran 2024/2025." 12(April):193–200.
- Raka Pajarullah, Heti Triwahyuni. 2023. "Pengaruh Media Pembelajaran Canva Terhadap Hasil Belajar Siswa Memahami Teks Biografi." 14(2):180–90.
- Resmini, Setya, Intan Satriani, and M. Rafi. 2021. "Pelatihan Penggunaan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembuatan Bahan Ajar Dalam Pembelajaran Bahasa Inggris." *Abdimas Siliwangi* 4(2):335–43.
- Sintawati, Mukti, Fitri Indriani, and Ginanjar Abdurrahman. 2019. "Technological Content Knowledge Mahasiswa PGSD Dalam Mengembangkan Multimedia Pembelajaran Matematika." *DWIJA CENDEKIA: Jurnal Riset Pedagogik* 3(2):193–204.
- Suci, Arleni Setia, Carli Sumarni, and Ulfa Riana. n.d. "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS CANVA TERHADAP MOTIVASI DAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN MATEMATIKA KELAS IV DI SDN 05 PULAU PUNJUNG."
- Sugiyono. 2023. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

- Sukmawati, Sukmawati, Shofia Nurun Alanur, Adheleydhe Tandayu, Dellawati Appulembang, and Moh Rusli. 2025. "Pemanfaatan Media Canva Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas X Di SMK Negeri 8 Palu: Penelitian." *Jurnal Pengabdian Masyarakat Dan Riset Pendidikan* 3(4):4847–52.
- Susanti, Retno, and Erna Retna Safitri. 2024. "ANALISIS KEBUTUHAN PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS CANVA MATERI SITUS TINGGI HARI KABUPATEN LAHAT." *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 9(04):560–66.
- Widia Ningsih, Dkk. 2024. *MEDIA PEMBELAJARAN*. Purbalingga: EUREKA MEDIA AKSARA.